

张家川回族自治县文体广电和旅游局

张文旅函（2025）35号

张家川县文体广电和旅游局 关于上报 2024 年花儿保护经费绩效评价 整改的报告

张家川县财政局：

根据《张家川县财政局关于反馈 2024 年度花儿保护经费项目自评抽查报告的函》张财函（2025）59 号文件，检查发现我局 3 个问题，我局高度重视，立即组织专人对检查发现的问题进行了整改，现将评价整改情况报告如下：

一、绩效目标设置不明确

一是加强财政预算执行。严格按照财政部门的要求，合理设置绩效目标，提高预算资金的使用效益，充分发挥资金效益，确保绩效目标的顺利完成。二是完善绩效目标管理和调整。对项目实施过程中绩效目标的变化，应及时向相关部门申请调整绩效目标，确保绩效目标与实际工作相匹配。

二、花儿创作人才缺乏，没有新的创作成果

为切实加大文艺创作力度，培育精品力作，2024 年以来，我局盘活人才资源，积极谋划大型历史文化剧目《丝路花儿 张家川》项目。申报原创作品《诗韵花儿 同心同声》

参加中共天水市委宣传部文艺创作大赛。完成《花儿漫过张家川》《花儿联唱》《漫起花儿心欢畅》《最美还是张家川》《心上的张家川》《圪塔川》《欢迎你到张家川》《家在张川》《美丽张家川》《关山长歌》《张家川是个好地方》《关山浩歌》等原创作品 15 首。正在创作“花儿”元素的舞蹈《张家川赞歌》《悠悠弦声》等。

三、自媒体开展宣传力度不够，社会知晓率不高，非物质文化遗产的传承面临后继无人。

今年以来，我局依托张家川公共文化云平台，张川文旅、文化馆公众号等新媒体加大对张家川花儿的宣传力度，开展“花儿”进景区、进校园累计 40 场次。县文化馆开设非遗、音乐、舞蹈、书画等 9 个免费培训班，累计培训学员 220 余人次。加强与周边市县的文化交流，“花儿”“蒲拳棍”“十路弹腿”等非遗节目相互展示展演。2025 年 7 月将在张家川县影视中心剧院举办张家川县第五届“花儿”歌手大赛，进一步加强非物质文化遗产传承和保护，促进民族民间音乐的交流与发展，培养一批优秀的原生态花儿歌手。

张家川县文体广电和旅游局

2025 年 7 月 2 日

